

Contact: *Sebastian Ene*

Adresse: 32 Avenue Corentin Cariou 75019 Paris

Tel: 0033685173918

e-mail: [info@sebastianene.com](mailto:info@sebastianene.com) / [ensemblezendel@gmail.com](mailto:ensemblezendel@gmail.com)

site internet: [www.sebastianene.com](http://www.sebastianene.com) / [www.ensemblezendel.com](http://www.ensemblezendel.com)

## **Pianiste**

### **FORMATION**

2016 Schola Cantorum, classe de Michael Levinas

2014 Diplôme Deuxième Cycle Supérieur (Master) au "*Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris*", classe d'Emmanuel Strosser et Cécile Hugonard-Roche

2011 Diplôme de Premier Cycle Supérieur (Licence) au "*Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris*"- classe de Roger Muraro et Isabelle Dubuis

2007 Diplôme d'études "*Lycée de Musique Dinu Lipatti Bucarest*" – la classe de piano de Magda Stanescu

2003 Diplôme d'études "*Lycée de Musique et Arts Plastiques Targoviste*" – la classe de piano de Sorin Baroti

### **EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

2015 : Lauréat de la Fondation Banque Populaire.

2009-2015 : gagnant de plusieurs bourses tels que la bourse Tarrazi, Meyer, L'Or du Rhin, Fortuna.

2013 : Pianiste en résidence au Château de Lourmarin, choisi par l'Institut de France, Académie des Beaux-Arts.

2013-2014 : Travail en parallèle avec Michael Levinas sur une œuvre commande de l'IRCAM pour piano acoustique et clavier-midi. Travail de recherche sur des notions de son qui mène à l'aboutissement d'une courte œuvre écrite s'intitulant *Le piano-espace, ses échelles, ses timbres et son clavier – Qu'est-ce qu'un instrument à clavier ? Héritages et perspectives.*

2013: rencontre avec Corneliu Gheorghiu, fameux pianiste d'origine roumaine, collègue de *Dinu Lipatti*, grâce à la *Fondation Fortuna*.

2008: Rencontre avec Roger Tessier et Michael Levinas, deux personnalités qui l'introduisent dans le milieu de la musique contemporaine. Michael Levinas devient son mentor et suit son parcours musical.

### **Concours Nationaux (Roumanie) et Internationaux\* :**

1er Prix:

– 2001, 2003 "Olympiade d'interprétation Instrumentale"

– 1997, 1998, 2001 "W.A.Mozart"

– 1998, 1999 "Carl Czerny"

– 2000 "Martian Negrea"

– 2004 "Concours de Musique Roumaine et Moderne"

2ème Prix:

– 2004 "Pro Piano" Bucarest \*

– 1999 "Olympiade d'interprétation Instrumentale"

– 2003 "J.S.Bach"

– 1999, 2000 "W.A.Mozart"

3ème Prix:

- 2000 "Olympiade d'interprétation Instrumentale"

***Récitals, concerts, apparition TV et Radio (solo, accompagnement, musique de chambre)***

Roumanie : *Le Festival "Arcus", "Radio Romania Muzical", "Televiziunea Romana"....*

France: *Paris (Conservatoire de Paris, Cathédrale Saint-Sulpice, Musée d'Orsay, etc), Château-Thierry, Le Mans, Gimont, Saint-Clar, Lons-Le-Saunier, Nevers, Aurillac, Mâcon, Bièrre-les-Semurs...*

*Belgique : Bruxelles*

*Suède : Växjö*

*Espagne : Valencia*

*Italie : Venise (concerts dans le cadre de la Biennale)*

**Expériences comme professeur de piano et accompagnateur**

Entre 2010 et 2017 professeur remplaçant et accompagnateur dans différentes conservatoires de la région parisienne (Conservatoire de Vincennes, Conservatoires d'Ermont, Goussainville, Saint-Denis, Chantilly, Sevran, La Garenne-Colombes, etc). Professeur de piano à l'école « Scherzando » entre 2013 et 2015. Entre 2015 et 2017, professeur de piano au Centre Chopin à Paris.

Actuellement professeur de piano au conservatoire F.J.Gossec de Gagny.